

VOOR GROEN, DECORATIE EN SFEER NAAR GREENHOUSE IN VAASSEN

'Groen is het eten voor de ogen'

Een feest is pas echt geslaagd als het totaalplaatje klopt. Als zowel het eten, drinken als de sfeer op elkaar zijn afgestemd. Greenhouse in Vaassen helpt daarbij graag. Bij een feest, beurs of partij, productpresentatie of showroomaankleding. Met groen als basis tovert eigenaar Bert Liefink en zijn deskundige team de ruimte om in de gewenste sfeer. „Groen is het eten voor de ogen“.

In 1978 klein begonnen met één bloemenzaak in Deventer, groeide Liefink al snel tot een bedrijf met drie winkels. De groei werd extra in gang gezet door zijn uitverkiezing tot Nederlands kampioen bloemschikken in 1987. „Ik werd toen veel gevraagd om demonstraties te geven aan vakmensen en voor productpromotie“, aldus Liefink. Inmiddels heeft hij de winkelfunctie achter zich gelaten en richt Greenhouse zich grotendeels op evenementendecoratie voor het bedrijfsleven. In 2001 vestigde het bedrijf zich in Vaassen, vanwege de ideale locatie. „Ik heb hier volop ruimte een terrein van vijftienduizend vierkante meter waarop een kas van tweeduizend vierkante meter, bijgebouwen en een buitenopslag“.

VERRASSING

Liefink sterkste punt is zijn creativiteit. „Mijn kracht is de verrassing,“ aldus Liefink, die zich compleet inleeft in de klant. Wie foto's van één van de vele feesten of andersoortige samenkomsten bekijkt, ziet dat deze erkend meesterbinder niets te veel zegt. Dat een oud-Nederlands kampioen prachtige bloemstukken, smaakvolle groendecoraties en groenversiering tot in de puntjes verzorgt verwacht je, maar het verrast dat Greenhouse complete settingen rond een thema creëert, inclusief legio attributen en zelfs zelfgemaakte schilderijen. „Een bekend automerk met een stervormig logo wilde een feest met het thema kermis. Daarvoor schilderde ik bijvoorbeeld een doek met kermisattracties, met als blikvanger het logo verwerkt in het reuzenrad. Voor een ander bedrijf bedachten we een modeshow, waarbij één van de dames gekleed in army-look door mij op de catwalk werd omgetoverd tot een levend bloemstuk“.

„Ik kan heel snel schakelen. Met het budget van de klant, de ruimte, het aantal mensen en het vloeroppervlakte in het achterhoofd reken ik voor wat haal-

baar is en wat niet. Daarbij probeer ik maximale creativiteit in te zetten en houd ik rekening met de seizoenen. Een berkenboom heeft in de winter bijvoorbeeld geen blad“.

EENHEID

Vaak denken organisatoren van een feest eerst aan de catering en vormt de aankleding het sluitstuk. Soms is er helemaal niet aan groen gedacht. „Een feest zonder aankleding is als een vaas zonder bloemen“, stelt Liefink, die het tevens een gemiste kans vindt als het eten en groen niet op elkaar aansluiten. „Als het eten bestaat uit stampottenbuffet en er is gekozen voor palmen matcht dat niet. Het is veel fraaier als voor laurier, berken, beuken – kortom voor een bossfeer – wordt gekozen. Palmen passen beter bij tropisch eten of een Surinaams buffet“, tipt hij. Als Greenhouse al in de voorbereiding van een feestelijke gelegenheid worden betrokken, kunnen eten en groenaankleding alsmede ook praktische zaken (bijvoorbeeld verzorging van planten) beter op elkaar worden afgestemd.

Informeel vrijblijvend bij erkend bloemierkunstenaar Bert Liefink naar zijn ideeën: tel. 0578571318, of kijk op www.greenhouse.nl. Greenhouse is deelnemer aan van Fair Flowers- Fair Plants. <

**Ook voor workshops en themakisten**

Interesse in een workshop groenwerkstuk maken of bloemschikken? Ideaal als gezellig personeelsuitje, maar ook als bijvoorbeeld een nevenactiviteit bij een beurs. Al voor gemiddeld 25 euro verzorgt meesterbinder Bert Liefink of meesterbindster Thea Brookman een avondvullend programma. Wie liever zelf een event aankleedt is bij Greenhouse ook aan het juiste adres. Het bedrijf beschikt over een veertigtal themakisten; van Afrika, Rusland tot bos. Huur vanaf 50 euro. <